

เทคนิคการปรับขนาดภาพหนึ่งเพื่อใช้งานร่วมกับโปรแกรมตัดต่อ

ชาญชัย บุญคุ้ม นักวิชาการโสตทัศนศึกษา สำนักวิทยบริการพิเศษ

ปัจจุบันการถ่ายภาพนิ่งด้วยกล้องดิจิทัล มีเทคนิคการจัดเก็บข้อมูลที่มีรูปแบบของไฟล์ที่เน้นในเรื่องคุณภาพความละเอียดของภาพที่สูงขึ้น เช่นภาพถ่ายด้วย ไฟล์ขนาด 68.7 Mb ขนาดกว้าง 4,000 Pixels X สูง 6,000 Pixels ซึ่งจะเหมาะสมกับงานพิมพ์ และงานออกแบบกราฟิก เพื่อผลิตเอกสาร หนังสือ ตำรา รวมไปถึงการพิมพ์ป้ายประชาสัมพันธ์ เพราะสามารถรีทัช ตกแต่ง ได้ง่ายเนื่องจากสามารถขยายภาพเพื่อเข้าไป แก้ไขภาพได้ เนื่องจากมีความละเอียดและความคมชัดของภาพมาก

แต่สำหรับงานผลิตสื่อวีดิทัศน์ กลับให้ผลตรงกันข้าม โดยเฉพาะ เมื่อนำไฟล์ภาพนิ่งมาตัดต่อกับโปรแกรมตัดต่อ เนื่องจากโปรแกรม สร้างสื่อวีดิทัศน์ มีขนาด ดังนี้

1. สื่อวีดิทัศน์ ขนาด 4:3 ขนาดกว้าง 720 Pixels X สูง 576 Pixels
2. สื่อวีดิทัศน์ ขนาด 16:9 ขนาดกว้าง 1080 Pixels X สูง 720 Pixels
3. สื่อวีดิทัศน์ ขนาด 16:9 ขนาดกว้าง 1080 Pixels X สูง 1920 Pixels

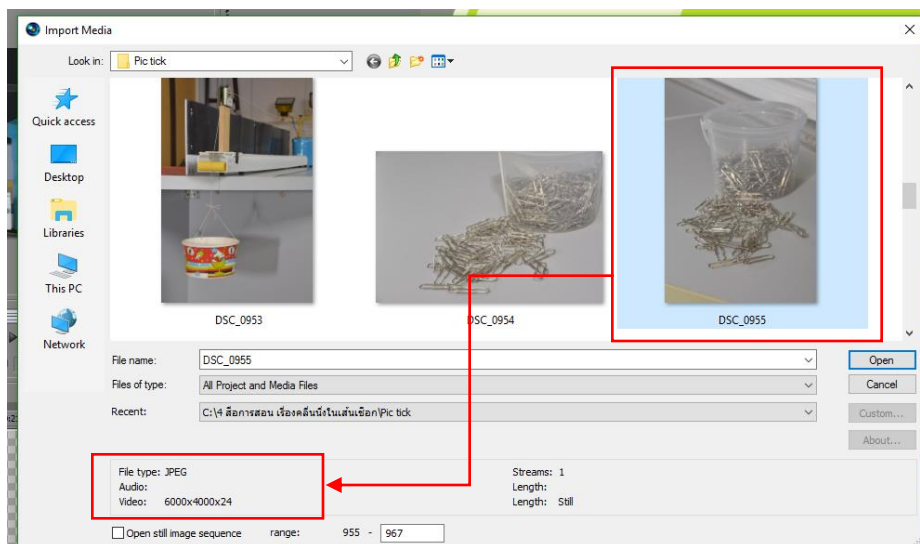
เมื่อเปรียบเทียบขนาดแล้วไฟล์ภาพนิ่งมีขนาดที่ใหญ่มากเกินความจำเป็นของโปรแกรมตัดต่อ ส่งผลให้ภาพที่นำไปวางในโปรแกรม ขนาดกว้าง 4,000 Pixels X สูง 6,000 Pixels จะต้องแสดงผลในอัตราส่วน สื่อวีดิทัศน์ ขนาด 16:9 ขนาดกว้าง 1080 Pixels X สูง 720 Pixels เฟรมต่อวินาที เช่น 25 เฟรมต่อวินาที หรือ 29 เฟรมต่อวินาที

ปัญหาที่เกิดขึ้น

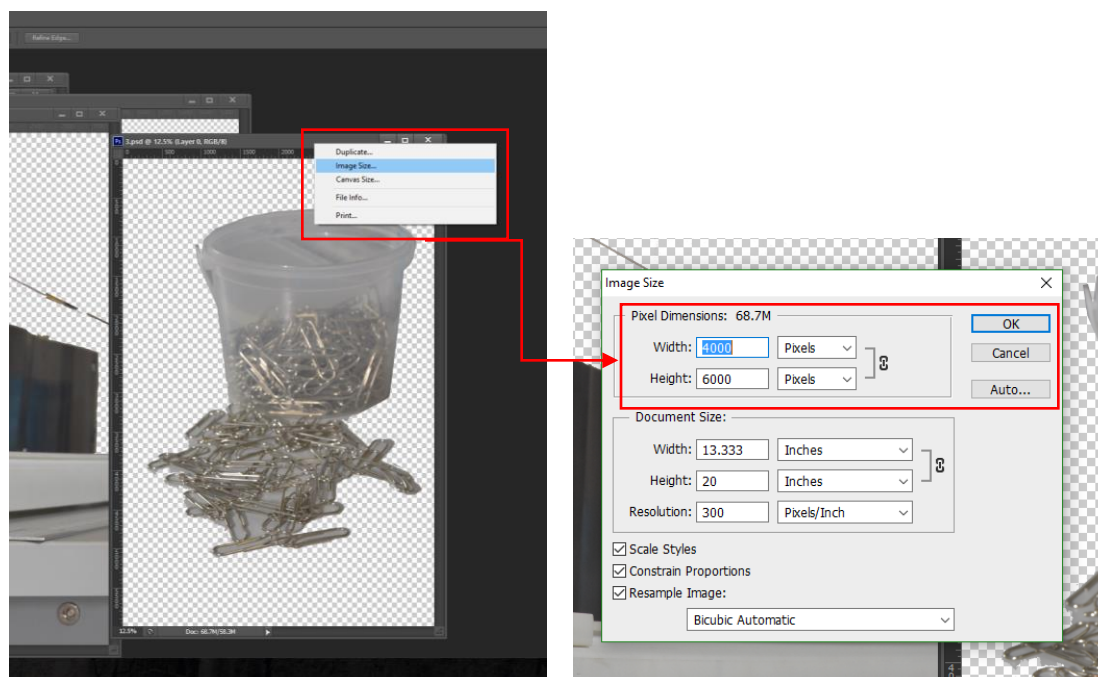
1. สัญญาณภาพกระตุก หรือ กระพริบ เมื่ออยู่ในช่วงที่แสดงผลภาพนิ่งในงานสื่อวีดิทัศน์
2. การเรนเดอร์ประมวลผลภาพ ช้าและใช้เวลานานมาก
3. โปรแกรมตัดต่อค้าง และไม่ทำงาน

วิธีการแก้ไขปัญหา

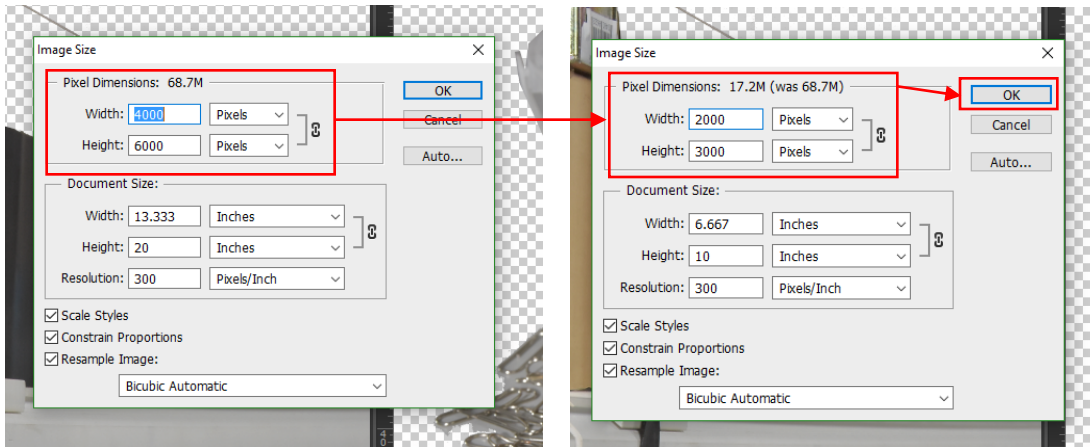
1. ทำการรีทัชปรับขนาดของภาพให้มีความเหมาะสมกับโปรแกรมตัดต่อ โดยการใช้โปรแกรม Adobe Photoshop ในการปรับลดขนาดของภาพลงดังนี้



2. จากภาพ แสดงให้เห็นขนาดของไฟล์ ที่เกิดปัญหาไม่เหมาะสม กับโปรแกรมตัดต่อ

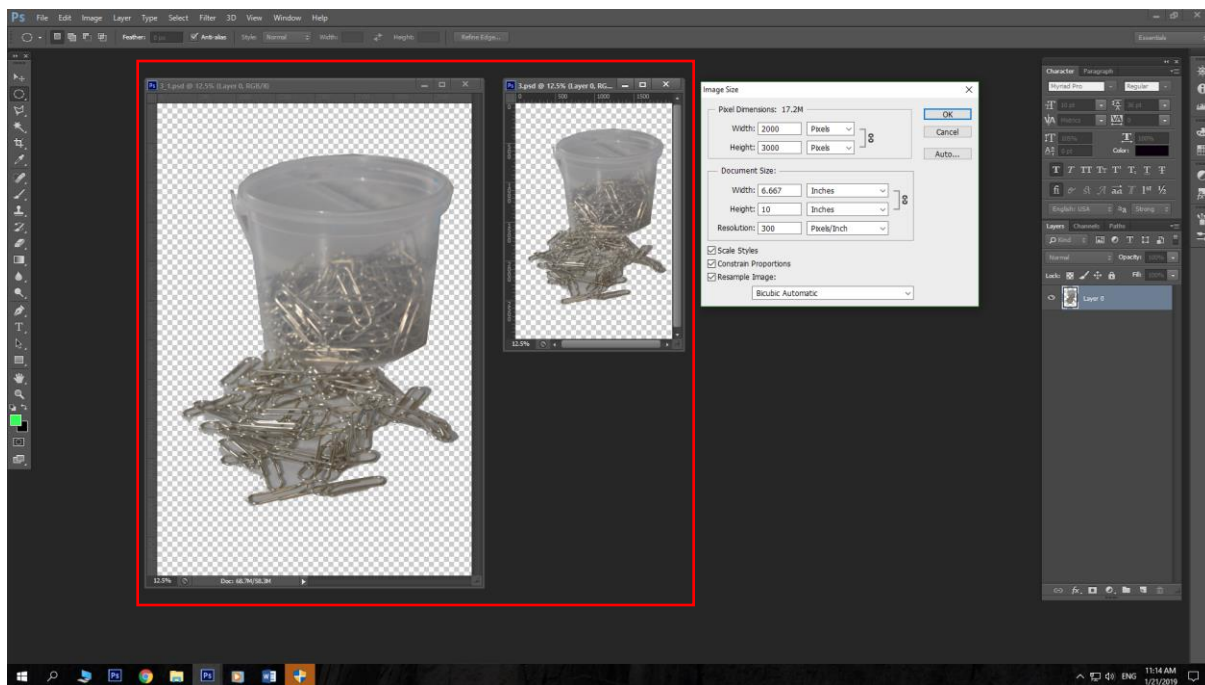


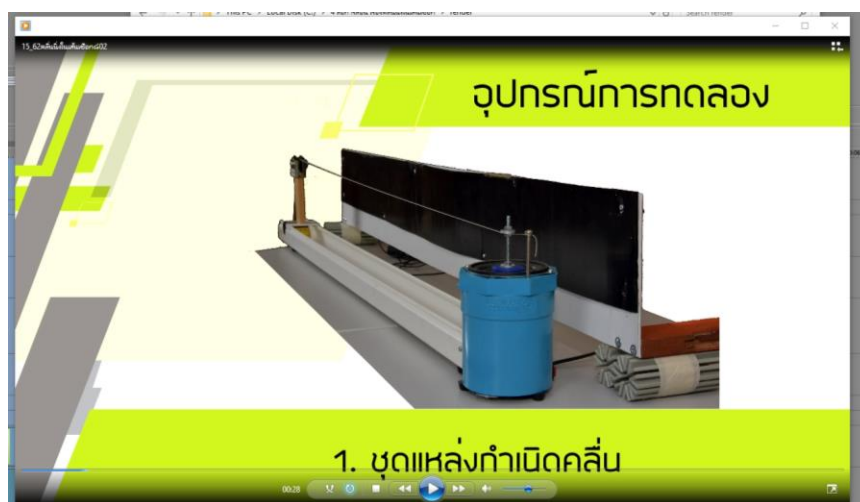
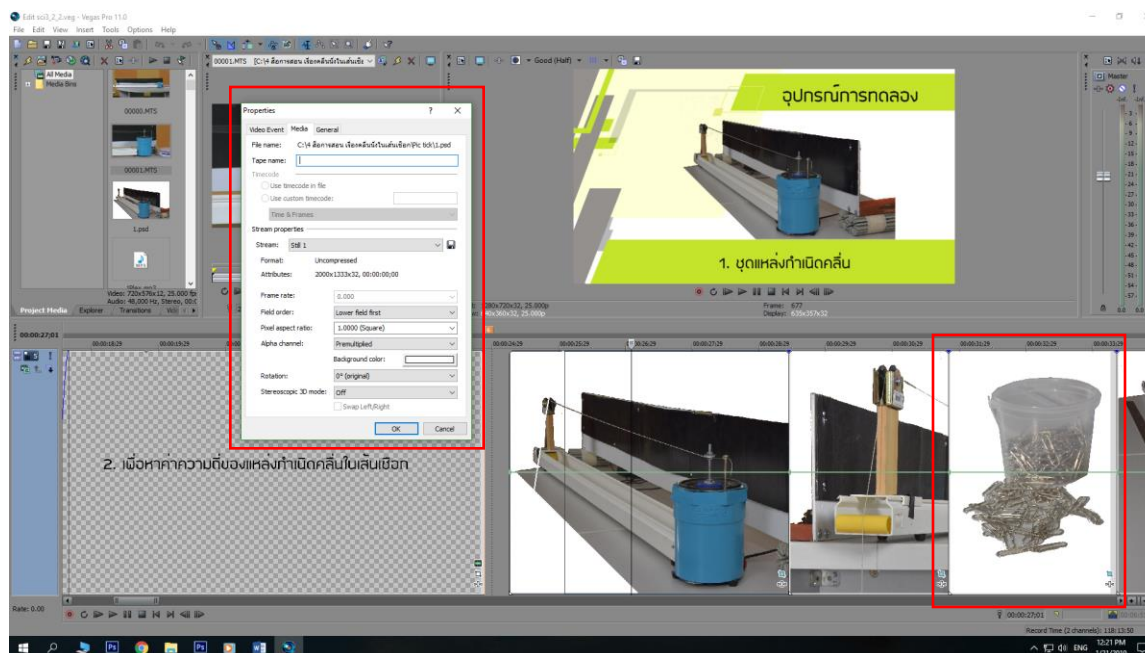
3. ให้ทำการเปิดไฟล์รูปภาพขึ้นมาในโปรแกรม Photoshop จากนั้นกดคลิกที่ปุ่มขวาของเมาส์ที่ ตำแหน่ง แถบชื่อไฟล์ จะแสดงเมนู ให้เลือกคำว่า Image Size



4. ให้ทำการปรับขนาดรูปภาพ Image Size จาก 4000X6000 เป็น 2000X3000 แล้วกดปุ่ม OK

โปรแกรมจะทำการปรับขนาดภาพลงเพื่อเหมาะสมกับการใช้งานร่วมกับโปรแกรมตัดต่อวีดิทัศน์ ตามภาพ





- นำไฟล์ภาพที่ปรับขนาดไปใช้งานตัดต่อร่วมกับโปรแกรมตัดต่อ เช่น Sony Vegas Pro 11, Adobe Premiere เป็นต้น

งานสื่อที่ผลิตจะมีการแสดงผลภาพที่เร็วขึ้น สื่อวีดิทัศน์ที่ผลิตจะหมดปัญหาของภาพกระตุก กระพริบ หรือ โปรแกรมไม่ทำงาน หวังอย่างยิ่งว่าเทคนิคที่ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ใน บล็อก KM สำนักวิทยบริการจะเป็นประโยชน์กับผู้ที่ประสบปัญหาในการผลิตสื่อวีดิทัศน์และยังหาทางแก้ไขไม่ได้